

سعيد... سعيد!

تأليف ورسوم: وليد طاهر



سعيد... سعيد!

تأليف ورسوم : وليد طاهر



Amy

<http://arabicivilization2.blogspot.com>

© دار الشروق —

طبعة خاصة مكتبة الأسرة 2008 - 2009

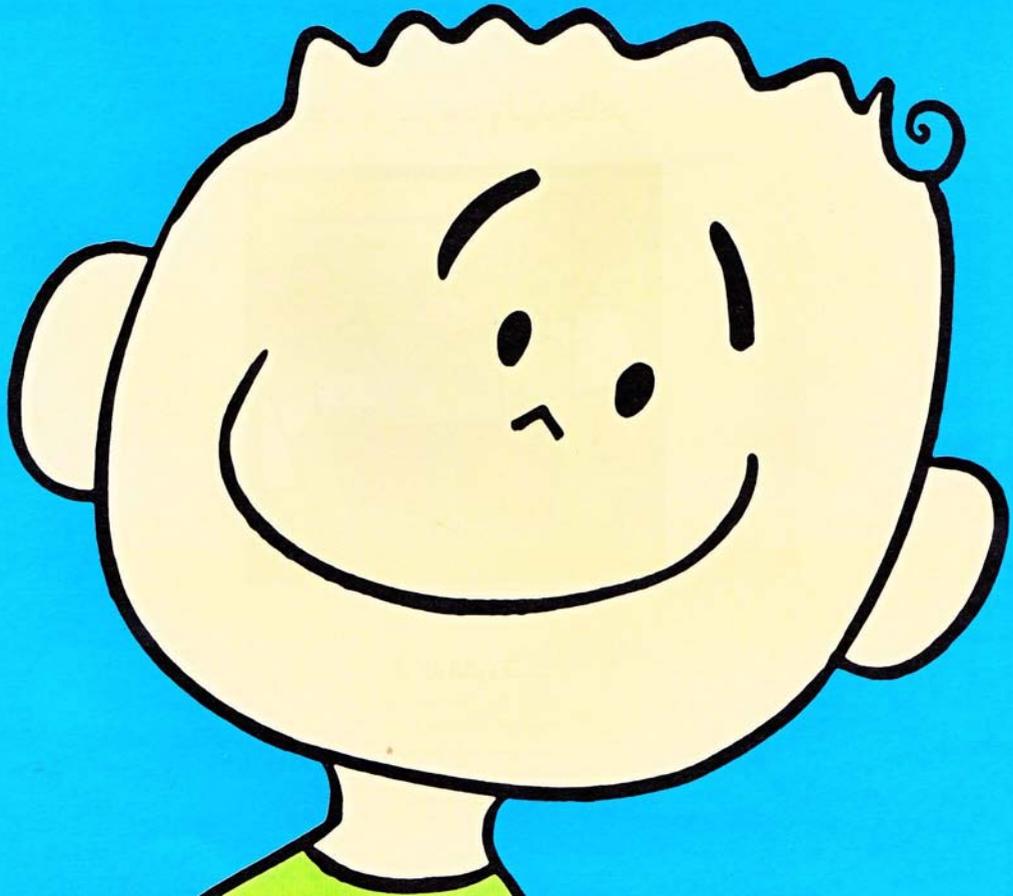
جميع حقوق النشر والطبع محفوظة

دار الشروق : شارع سبويه المصوى

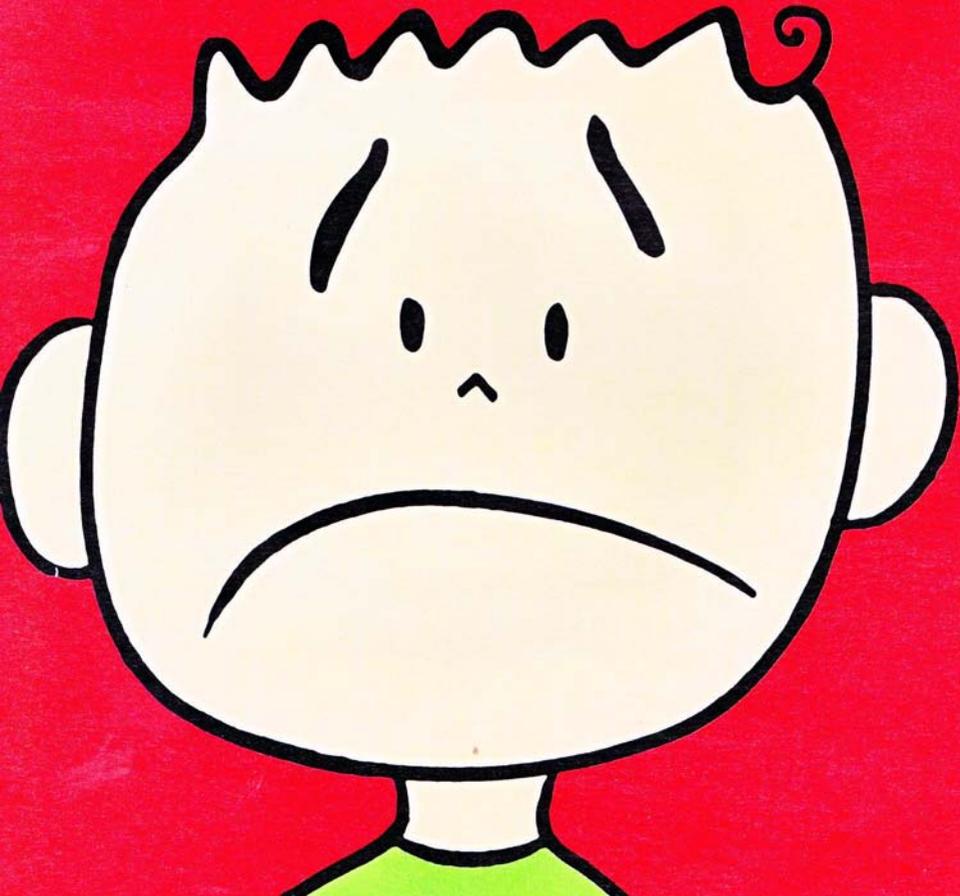
مدينة نصر - القاهرة : تليفون : ٢٤٠٢٢٢٩٩

I.S.B.N. 9789774208307

أَنَا اسْمِي سَعِيدٌ...



ولكني لست دائماً سعيداً.



أَحِبُّ أَنْ أَرَى فِي الطَّرِيقِ شَجَرًا.. شَجَرًا..



ولكنني لا أرى إلا هذه الشجرة المريضة بجوار البيوت.



أَنَا أَحِبُّ أَنْ أَسْمِّ رَائِحَةَ الْوَرْدِ..



وَلَكِنِّي لَا أَشْمُ إِلَّا دُخَانَ.. دُخَانَ.. دُخَانَ..



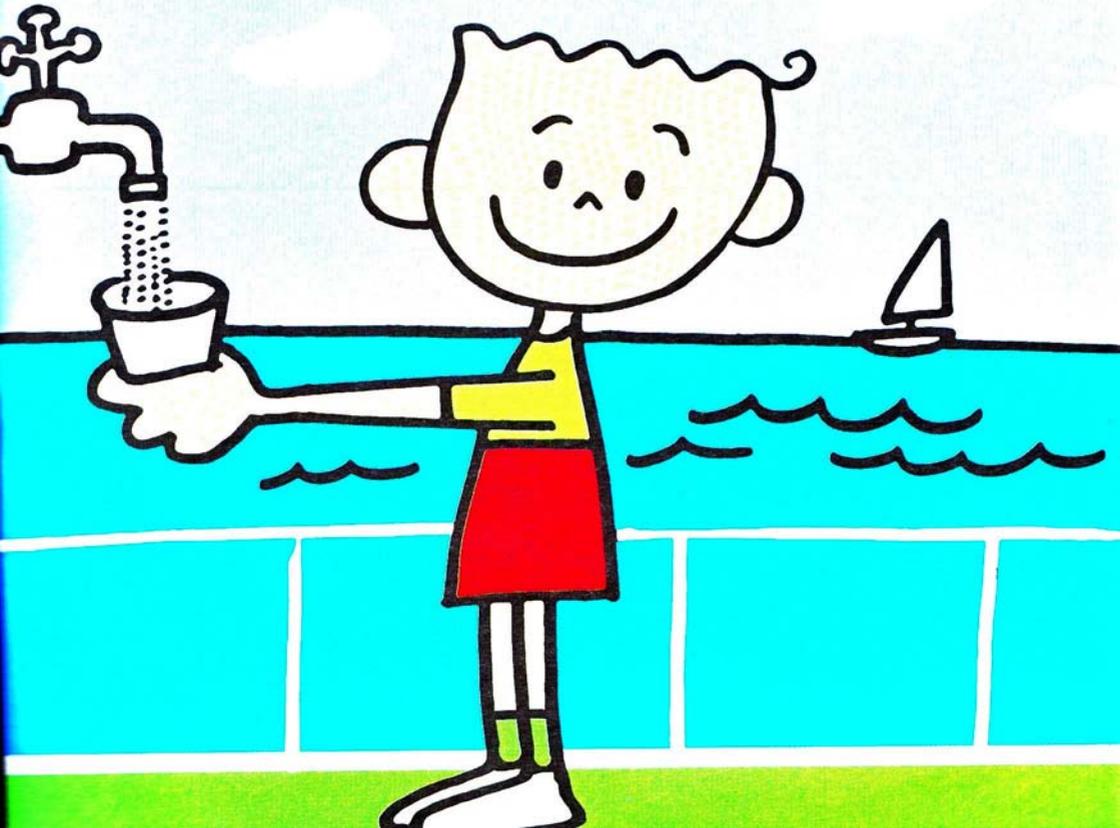
أَنَا أَحِبُّ أَنْ أَسْمَعَ أَغَانِي الْعَصَافِيرِ..



ولكنني لا أسمع إلا أبواق السيارات.. وإزعاجًا.. وإزعاجًا..



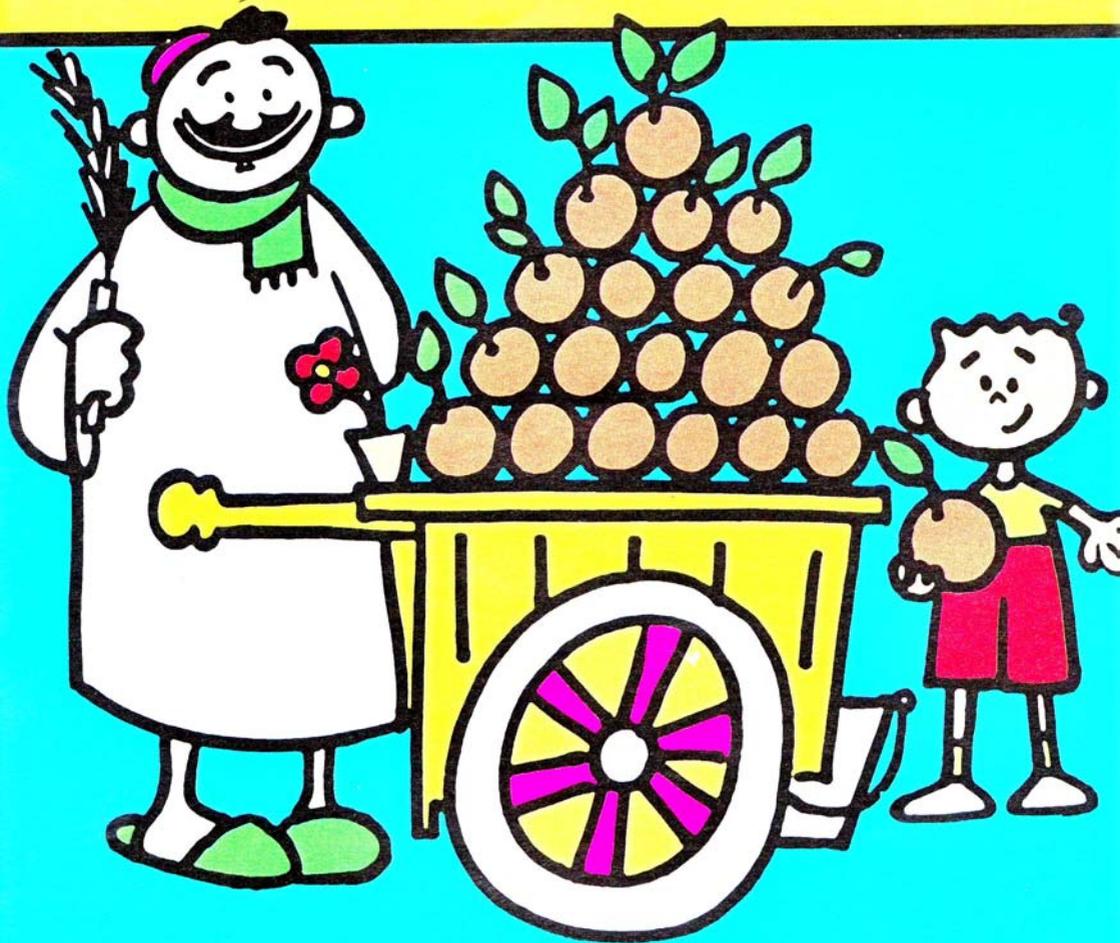
أَنَا أَحَبُّ أَنْ أَشْرَبَ الْمَاءَ النَّظِيفَ...



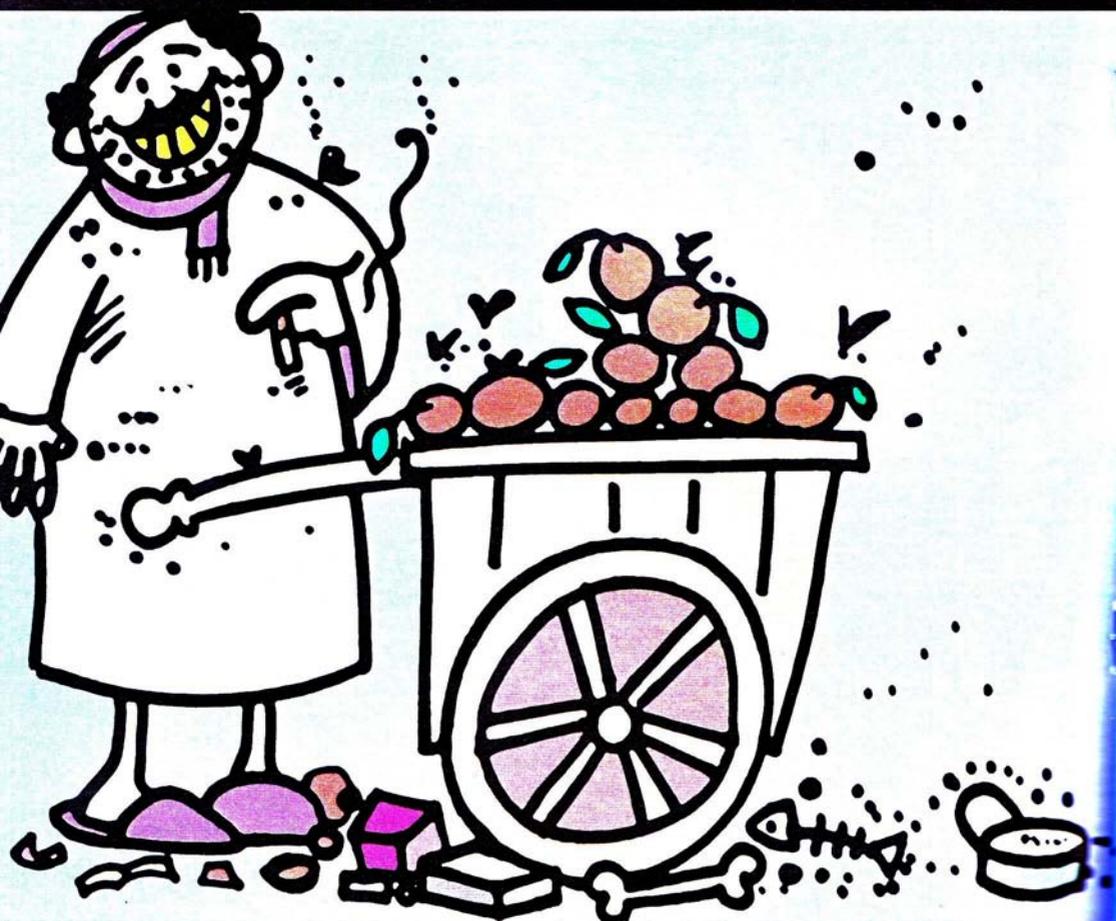
وَعِنْدَمَا أَشْرَبُ أَخَافُ أَنْ يَكُونَ الْمَاءُ مُلَوِّثًا بِهَذِهِ الْأَشْيَاءِ.



أَنَا أَحَبُّ أَنْ أَشْتَرِيَ الْبُرْتُقَالَ مِنْ هَذَا الْبَائِعِ النَّظِيفِ.



وَلَا اشْتَرَى الْبُرْتُقَالَ مِنَ الْبَائِعِ الَّذِي لَا يَهْتَمُّ بِالنِّظَافَةِ.



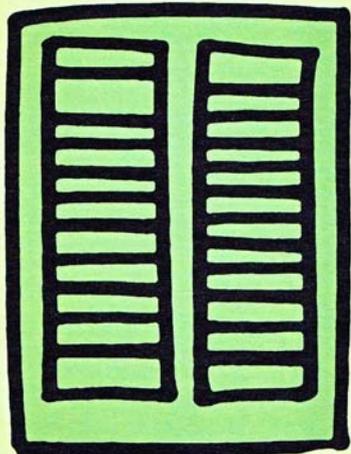
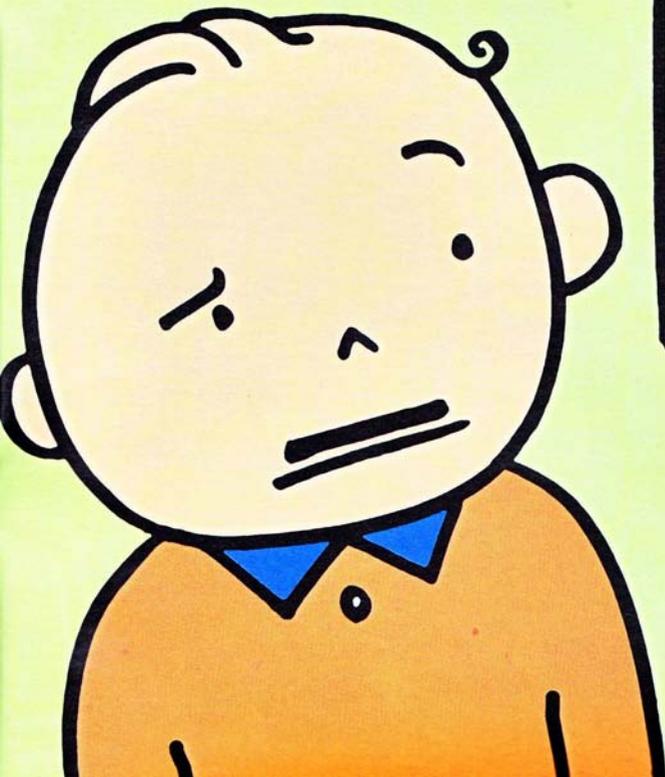
أَنَا أَحِبُّ الشَّمْسَ الَّتِي تُنِيرُ بَيْتَنَا..



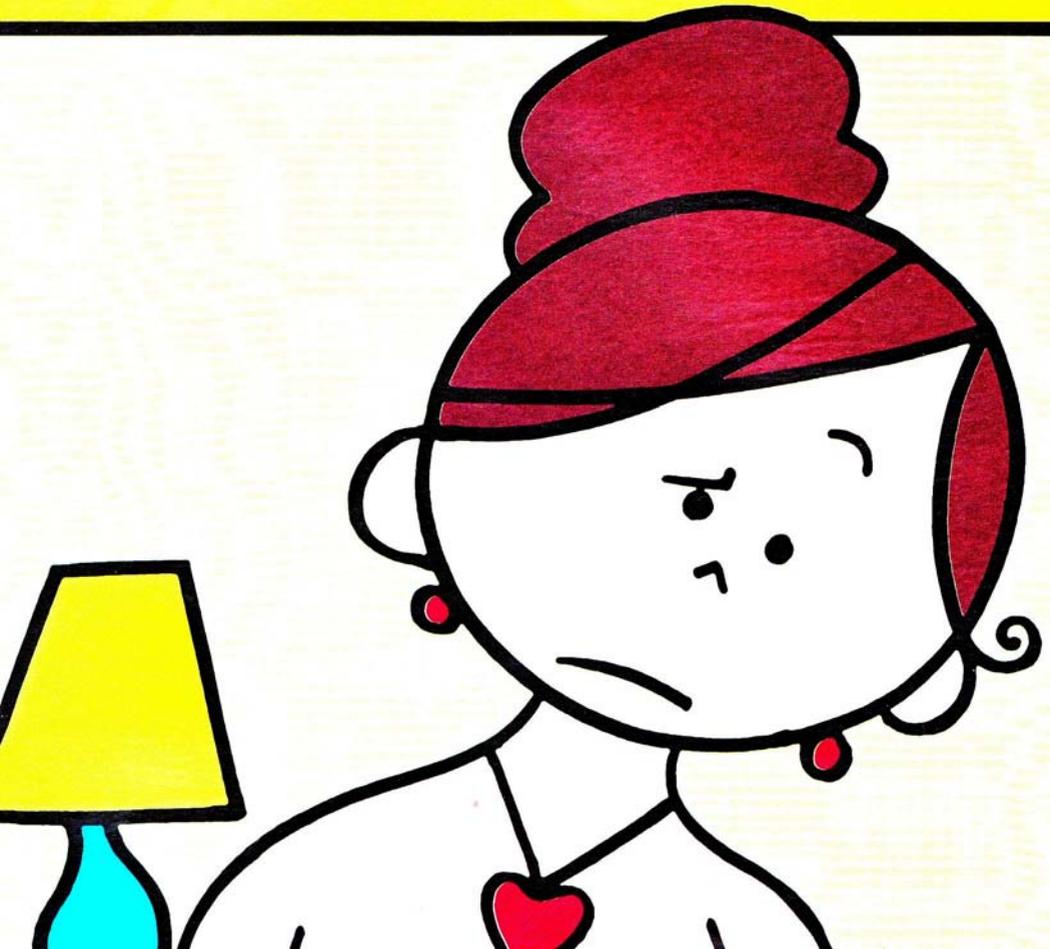
ولكنها مُخْتَفِيَةٌ خَلْفَ الْعِمَارَاتِ.. وَكَأَنَّهَا غَيْرُ مَوْجُودَةٍ!



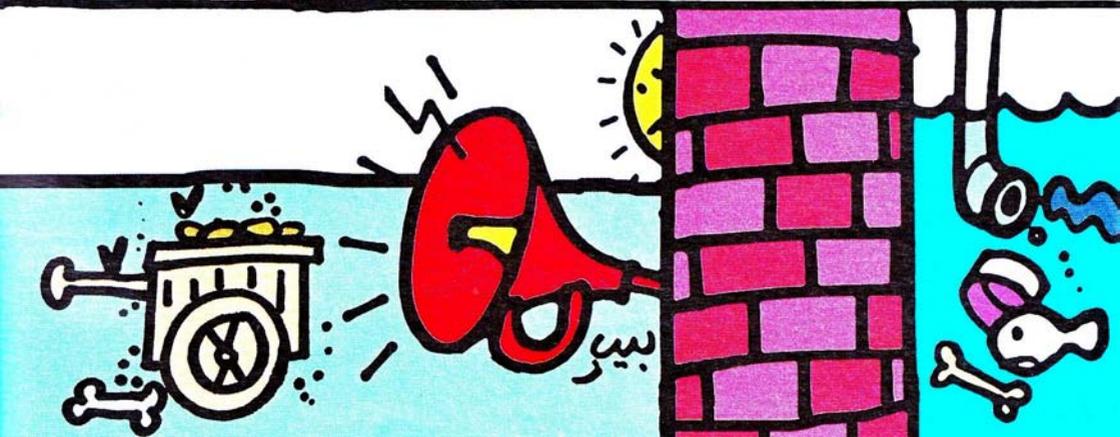
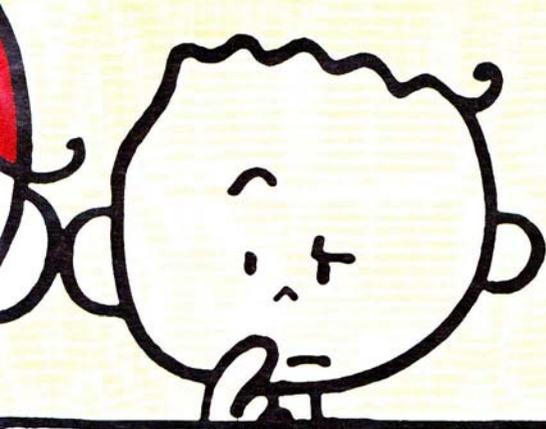
سَأَلْتُ بَابَا: كَيْفَ أُغَيِّرُ هَذَا يَا بَابَا؟

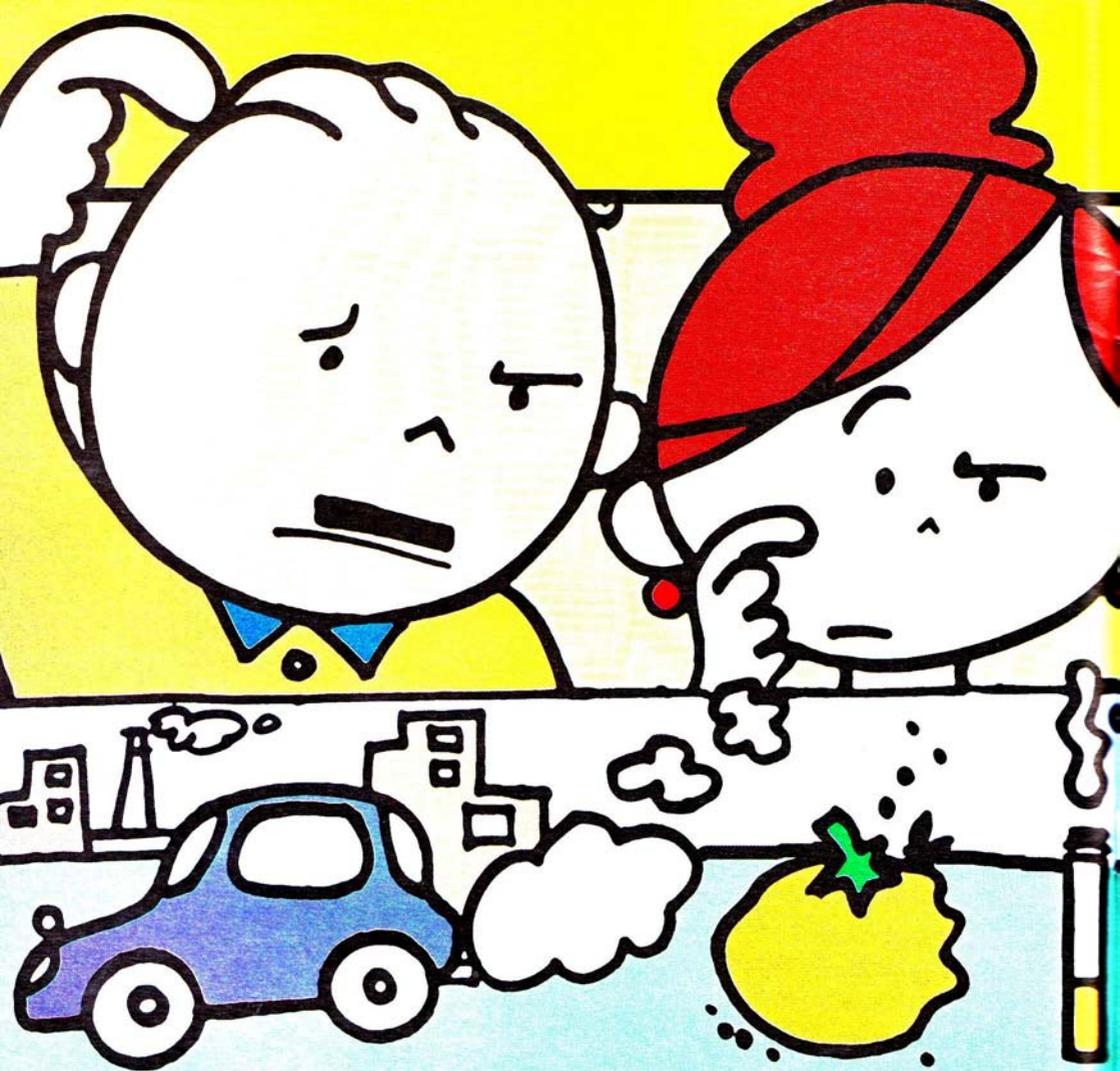


سَأَلْتُ مَامَا: كَيْفَ أَغَيِّرُ هَذَا يَا مَامَا؟



قَالَ بَابَا: لِنَفْكَرْ مَعًا مَاذَا نَفْعَلُ فِي مَشَاكِلِ الْبَيْئَةِ!





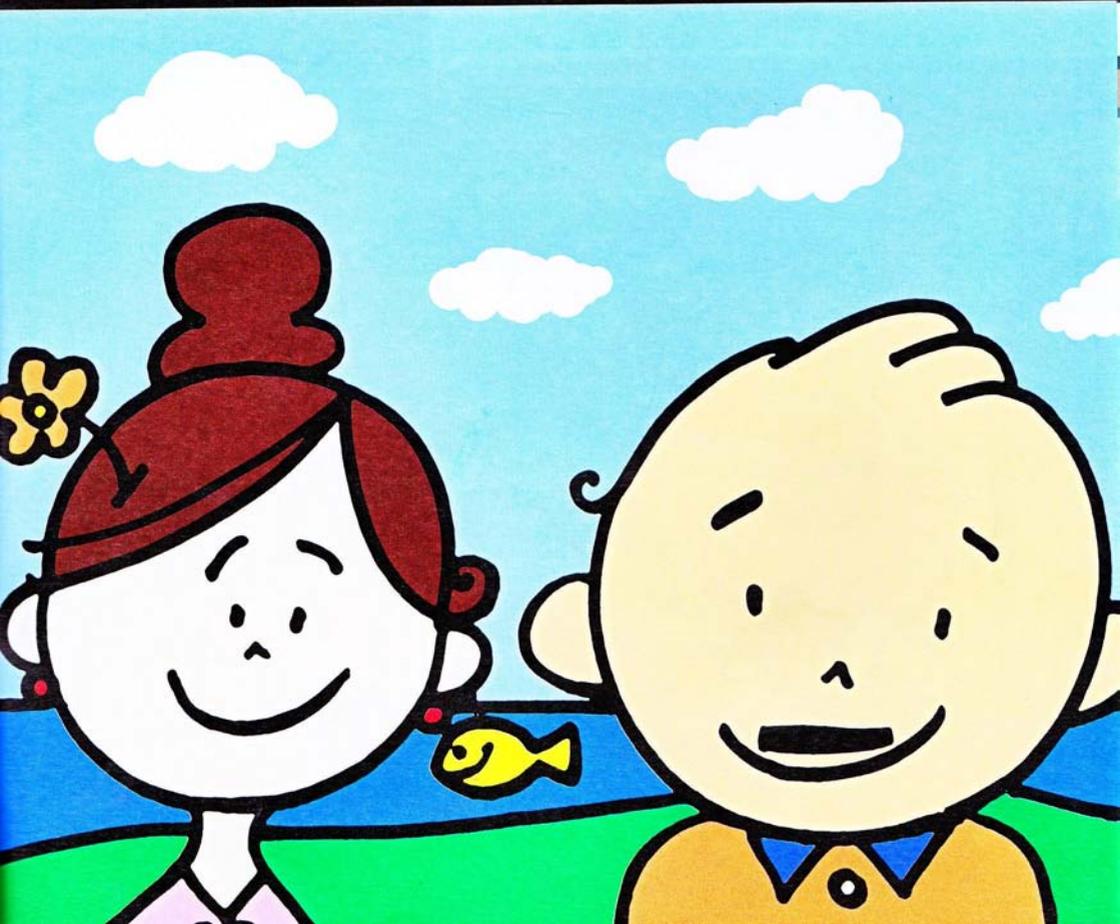
قَالَتْ مَامَا: تَعَالَوْا نَتَعَاوَن مَعًا، فَمُشْكَلَةٌ تَلَوُّثُ الْبَيْئَةِ..



مُشْكَلَتْنَا جَمِيعًا.



عِنْدَمَا نُوفِّرُ..عِنْدَمَا نُنْظِفُ..عِنْدَمَا نَزْرَعُ الْأَشْجَارَ..



تُصْبِحُ بِلَدُنَا نَظِيفَةً وَنُصْبِحُ سَعْدَاءَ.. سَعْدَاءَ.





هَيَّا.. انْتُمْ أَيضًا.. فَكِّرُوا مَعًا.. وَاغْمَلُوا مَعًا..
تُصْبِحُ بَيْئَةٌ مِصْرَ نَظِيفَةً.. جَمِيلَةً.. صَحِيَّةً.



تعلم الإنسان بشعور (الذئبة) بينه وبين المجتمع (الزئبي) بحبته
وحياته فيه، حين يفتح أفاقاً (ألم) في نمطه وأنسجته، باستيعابه
المعلوم، ودراسة أدركه الطوبى، ومن ثم يفكر نفسه، ويفكر للآخرين،
فكل فرد في مجرى المعرفة تحرراً من العجز (ألم) المشكوكات،
وتسخير الطاقة للذئبان على تحسبه الحياة، بأن توظف مهارتنا
لكل ما هو نافع ومفيد، فالمعرفة (ألم) ورغبتنا ورغبتنا
أننا نمسك في الحياة، فبقي قلبها يزود عقل الإنسان، وعصبه
المجتهد والمثبور، فتدور لديه اللذة والحرارة والذئبان
ويبتغى المولد والبروق، وتوسع القوة، وتوسع (ألم) لكل
الحيالات. (ألم) بتجسس الفردية بحسبه ممارسة الحياة.
لئلا، كانت مستقلة وحرية أن يفكر للحاضر.. أن يفكر
للمستقبل.. (ألم) يفكر للحياتة

سوزان مبارك

السعر ٣ جنيهات

ISBN# 9789774208307



6 221149 011991



الطبعة الأولى
2008 - 2009

دار الشروق

طبعة خاصة للمكتبة الأسرة 2008 - 2009

٢٠٠٨
مكتبة